

## **Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству 1-4 классов**

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» составлена на основе: Федерального Закона № 273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об Образовании в Российской Федерации», Федеральный государственного образовательного стандарта начального общего образования, примерной основной образовательная программы начального общего образования одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15); авторской программы по «Изобразительному искусству» для 1 – 4 классов (автор Б.М. Неменский).

Данная программа обеспечивается линией учебно-методических комплектов по изобразительному искусству для 1 – 4 классов под редакцией Б.М. Неменского «Изобразительное искусство», М.:«Просвещение» 2011 г. (УМК «Школа России»).

Цель изучения предмета «Изобразительное искусство»: формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, которая достигается через формирование художественного мышления, развития наблюдательности и фантазии, способности к самостоятельной художественно – творческой деятельности.

Данная цель решает следующие образовательные задачи:

- формирование у учащихся нравственно-этической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве;
- формирование художественно-творческой активности школьника;
- овладение образным языком изобразительного искусства посредством формирования художественных знаний, умений и навыков.

Практические (предметные) задачи преподавания изобразительного искусства в начальной школе:

- различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;
- различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;
- эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного образного языка;
- узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;
- приводить примеры ведущих художественных музеев.

Учебный предмет «Изобразительное искусство» входит в предметную область «Искусство», является обязательным для изучения в 1-4 классах. На изучение изобразительного искусства в каждом классе начальной школы отводится по 1 ч в неделю.

Курс рассчитан на 135 часов: в 1 классе — 33 ч (33 учебные недели), во 2–4 классах — по 34 ч (34 учебные недели в каждом классе).

Содержание обучения представлено в программе разделами:

Модуль «Графика»

Модуль «Живопись»

Модуль «Скульптура»

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Модуль «Архитектура»

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Модуль «Азбука цифровой графики»

Рабочая программа содержит следующие разделы:

1. Пояснительная записка.
  2. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Изобразительное искусство»
  3. Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство»
  4. Календарно – тематическое планирование.
  5. Контрольно – измерительные материалы и критерии оценивания к ним.
- Предусмотрены следующие виды контроля: (приложение 3 РП).
- промежуточный, тематический контроль
  - итоговый контроль